

Střední škola umění a designu a Vyšší odborná škola Brno,
příspěvková organizace

Zřizovatel: Jihomoravský kraj, Brno, Žerotínovo náměstí 3/5, 601 82

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

PROFILOVÁ ČÁST

DESIGN INTERIÉRU A TEXTILU

82-41-M/14

TEXTILNÍ VÝTVARNICTVÍ

Profilová část

Obsah

Charakteristika ŠVP	3
Profil absolventa	3
Očekávané kompetence absolventa	3
Odborné kompetence	4
Charakteristika školního vzdělávacího programu	5
Celkové pojetí vzdělávání	6
Metody a formy výuky	6
Hodnocení žáků	7
Rozvíjení klíčových kompetencí	7
Začleňování průřezových témat	8
Další vzdělávací a mimovyučovací aktivity	9
Vzdělávání a integrace žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	9
Vzdělávání žáků se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním	10
Požadavky na bezpečnost a ochranu zdraví při práci a hygienu práce	10
Učební plán, přehled využití týdnů ve školním roce	11
Přehled využití týdnů ve školním roce (září–červen)	12
Přehled obsahu vzdělávání RVP k ŠVP	13

Charakteristika ŠVP

Kód a název oboru:	82-41-M/14 Textilní výtvarnictví
Zaměření:	Design interiéru a textilu
Stupeň vzdělání:	střední vzdělání s maturitní zkouškou
Adresa školy:	602 00 Brno, Francouzská 101
Zřizovatel školy:	Jihomoravský kraj
Délka a forma vzdělávání:	4 roky, denní forma vzdělávání
Platnost ŠVP od:	1. 9. 2021

Profil absolventa

Uplatnění absolventa v praxi

Absolvent tohoto oboru se uplatní jako designér v interiérových studiích, v poradenských studiích bytového architekta, ve studiích zabývajících se rekonstrukcí bytů a v marketingovém poradenství. Práci bytového designéra může vykonávat také jako osoba samostatně výdělečně činná. Své návrhy, doporučení a řešení je schopen zpracovat v 3D programech. Na základě odborného vzdělání může také pracovat v profesi textilního designéra. Dále najde uplatnění v grafických studiích, v oblasti propagace a reklamy. Absolventi mohou pokračovat ve studiu na vyšších odborných i vysokých školách se zaměřením na design, architekturu, textilní výtvarnictví, ale i na příbuzných výtvarných

a uměleckých školách.

Očekávané kompetence absolventa

Klíčové kompetence

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolvent:

- získal vlastní výtvarný názor,
- byl schopen se efektivně učit, vyhodnocoval dosažené výsledky a reálně si stanovoval cíle svého dalšího vzdělávání,
- byl schopen samostatně řešit běžné pracovní problémy,
- byl schopen komunikovat, vyjadřovat se v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat,
- byl připraven stanovovat si na základě poznání své osobnosti přiměřené cíle osobního rozvoje v oblasti zájmové i pracovní, pečovat o své zdraví, spolupracovat s ostatními a přispívat k utváření vhodných mezilidských vztahů,
- uznával hodnoty a postoje podstatné pro život v demokratické společnosti a dodržoval je,
- byl schopen optimálně využívat svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění na trhu práce, rozvíjení profesní kariéry v souvislosti s potřebou celoživotního vzdělávání,
- byl schopen funkčně užívat matematické dovednosti v různých životních situacích,
- pracoval s multimediálními prostředky, používal grafické a 3D programy, ale i další prostředky ICT a využíval adekvátní zdroje informací a efektivně s nimi pracoval.

Odborné kompetence

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolvent:

- využíval znalostí o historickém vývoji a současných trendech výtvarné kultury, designu a architektury,
- vytvářel si vlastní názor, projevoval se vlastním výtvarným rukopisem a výrazem,
- ovládal realistickou kresbu a kresbu figury včetně pohybových studií,
- využíval vědomostí ze základů anatomie lidského těla a uplatňoval tyto znalosti v ergonomii interiéru,
- posuzoval vlastnosti textilních a jiných materiálů, volil vhodné materiály na konkrétní výrobky či části výrobků a vypracovával správné technologické postupy pro zhotovení,
- používal tradiční i nové techniky a technologické postupy, dokázal zvolit a obhájit nejvhodnější postup realizace výtvarného návrhu,
- užíval odbornou terminologii,
- stanovoval spotřebu textilního materiálu a příprav pro konkrétní výrobek, zacházel hospodárně a ekologicky s materiálem s ohledem na udržitelný rozvoj, kompletoval technickou dokumentaci,
- měl přehled o nových materiálech a jejich nabídce na trhu, aktivně sledoval aktuální trendy a nové technologie v oblasti interiérového a textilního designu,
- uplatňoval znalosti perspektivy ve zjednodušených skicách,
- zjišťoval půdorys a další parametry zadaného interiéru, vypracovával technický výkres,
- skicoval základní rozdělení interiéru, zohledňoval specifika užité funkce zpracovávaného interiéru podle zadání,
- prováděl modelové úpravy interiéru,
- sestavoval optimální polohový plán komunikačních zón v interiéru,
- realizoval návrhy v 2D a 3D programech.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolvent:

- dokázal samostatně analyzovat zadané úkoly, uměl prosazovat inovativní myšlenky a metody práce a obhájit zvolené řešení,
- uměl vhodně prezentovat svoji práci v závislosti na konkrétní situaci (jednání se zákazníkem, výběrové řízení, marketing, výstavy apod.),
- vždy usiloval o dokonalé provedení práce v souladu s výtvarným záměrem a vysokými nároky na úroveň řemeslného zpracování výrobku,
- sledoval rozvoj techniky, vývoj nových technologií v oblasti interiérového, grafického a textilního designu,
- orientoval se v příslušných právních normách ve vztahu k předpokládanému profesnímu uplatnění a ovládal základní ekonomické činnosti související s podnikáním.

Vzdělávání směřuje i k tomu, aby absolvent:

- dbal na bezpečnost a ochranu zdraví při práci,
- chápal a respektoval oblast bezpečnosti, hygieny práce, protipožární ochrany a ochrany životního prostředí,
- usiloval o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb,
- jednal ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje.

Způsob ukončení vzdělávání a potvrzení dosaženého vzdělání, stupeň dosaženého

vzdělání

Vzdělávání se ukončuje maturitní zkouškou. Dokladem o dosažení středního vzdělání s maturitní zkouškou je vysvědčení o maturitní zkoušce. Konání maturitní zkoušky se řídí školským zákonem a příslušným prováděcím právním předpisem. Dle těchto zákonných norem se maturitní zkouška skládá ze společné a profilové části. Žák získá střední vzdělání s maturitní zkouškou, jestliže úspěšně vykoná obě části maturitní zkoušky.

Charakteristika školního vzdělávacího programu

Podmínky pro přijetí ke vzdělávání

- splnění povinné školní docházky,
- přijímání ke vzdělávání se řídí zákonem č. 561/2004 Sb. v platném znění.
- splnění kritérií přijímacího řízení stanovených pro daný školní rok, součástí přijímacího řízení je talentová zkouška,
- splnění podmínek zdravotní způsobilosti uchazečů o vzdělávání v daném oboru vzdělání; podmínky zdravotní způsobilosti jsou stanoveny v Nařízení vlády o soustavě oborů vzdělání v základním, středním a vyšším odborném vzdělávání. K posouzení zdravotního stavu uchazeče je příslušný registrující praktický lékař.

Ukončování vzdělávání

Vzdělávání se ukončuje maturitní zkouškou. Dokladem o dosažení středního vzdělání s maturitní zkouškou je vysvědčení o maturitní zkoušce. Konání maturitní zkoušky se řídí školským zákonem a příslušným prováděcím právním předpisem. Dle těchto zákonných norem se maturitní zkouška skládá ze společné a profilové části. Žák získá střední vzdělání s maturitní zkouškou, jestliže úspěšně vykoná obě části maturitní zkoušky.

Volitelnými předměty společné části maturitní zkoušky, na které bude škola žáky v tomto vzdělávacím programu připravovat, bude matematika.

Profilová část maturitní zkoušky sestává ze tří povinných zkoušek. Žák koná ústní zkoušku z dějin výtvarné kultury, ústní zkoušku z odborných předmětů a praktickou zkoušku. Obsahem teoretické ústní zkoušky z odborných předmětů je učivo předmětů technologie tkaní, tisku a interiéru. Při praktické zkoušce žák navrhne s využitím grafických programů řešení interiéru a zhotoví textilní doplněk nebo jeho část dle zadání, které mu stanovuje ředitel školy. Tuto svoji práci prezentuje a obhajuje před zkušební maturitní komisí.

Organizace výuky

Tento obor vzdělání je realizován jako čtyřleté denní studium. Obzvláště ve vyšších ročnících je nezbytností velmi těsná mezipředmětová vazba odborných předmětů. Ve volitelných předmětech (seminářích) v posledním ročníku studia se předpokládá dělení na skupiny dle volby.

Ve 2. ročníku absolvují žáci mimoškolní přípravu v tzv. plenéru, kde pod vedením svých odborných vyučujících prohlubují výtvarné dovednosti zejména v oblasti kresby a malby, rozšiřují svoje inspirační zdroje.

Ve 3. ročníku absolvují žáci ve 2. pololetí čtrnáctidenní odbornou praxi. Tuto praxi si zajišťují žáci sami v podnikatelských subjektech či institucích působících v oblastech designu a architektury, prodeje nábytku, textilií a interiérových doplňků, oblasti návrhářské, ale i muzejní, apod., souvisejícím s individuálním rozvojem studenta v návaznosti na jeho další směřování. V rámci rozvoje komunikačních dovedností žáci sami jednájí se zástupci firem o uzavření dohody pro výkon odborné praxe. Na základě školou připravené Dohody o zajištění praxe posléze poznávají reálná pracoviště a vykonávají přiměřeně náročné činnosti. Na závěr odborné praxe žák vypracovává zprávu o konané praxi, jejíž součástí je i vyjádření zástupce firmy.

Tato zpráva je předávána odbornému vyučujícímu oboru, který společně s žáky jejich nabyté zkušenosti zhodnotí.

Celkové pojetí vzdělávání

Obor vzdělání klade nároky na intelektové i manuální dovednosti žáků, uplatňuje se tvořivé a logické myšlení a výtvarné vnímání. Vzdělávací program připravuje žáky pro výkon odborných činností v oblasti designu interiéru, grafickém designu a navrhování interiérových textilních doplňků. Záměrem je vybavit absolventa takovými znalostmi, dovednostmi a postoji, které mu umožní dobré uplatnění při dalším studiu i na trhu práce.

Strukturu vzdělávání tvoří složka všeobecného a odborného vzdělání. Složka všeobecného vzdělání zahrnuje obsahové okruhy jazykového vzdělávání (český jazyk, cizí jazyk), společenskovední vzdělávání, přírodovědné vzdělávání, matematické vzdělávání, estetické vzdělávání, vzdělávání pro zdraví a vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích. Složka všeobecného vzdělání respektuje charakteristiku dané vzdělávací úrovně i s ohledem na společnou část maturitní zkoušky. Předměty této složky vzdělání jsou v učebním plánu označeny jako základní.

Cílem vzdělávání v cizím jazyce je umožnit žákům řešit běžné každodenní životní situace v cizojazyčném prostředí. Dává jim také možnost komunikovat v cizím jazyce i v odborné oblasti v rámci jejich zaměření. Dobrá znalost cizího jazyka umožňuje absolventům studium na vysokých školách v České republice i v zahraničí a zároveň napomáhá k lepšímu uplatnění na trhu práce.

Složka odborného vzdělání zahrnuje vyučovací předměty obsahových okruhů ekonomického vzdělávání, umělecko-historické a výtvarné přípravy, technologické přípravy, navrhování a realizace v materiálu, ergonomie interiéru, počítačové grafiky, technického kreslení. Předměty těchto obsahových okruhů jsou v učebním plánu označeny jako odborné, na vědomostech a dovednostech získaných při jejich absolvování, kromě ekonomického vzdělání, staví profilová část maturitní zkoušky.

Studium výtvarných předmětů stojí na důkladné kreslířské a malířské průpravě, zvládnutí perspektivní kresby, stylizace, teorie barvy a kompozice, které jsou základem výtvarného vzdělání. Cílem je směřovat osobnost žáka k nalezení vlastního výtvarného názoru.

Odborně technické předměty, ergonomie interiéru, technické kreslení a počítačová grafika poskytují tvůrčímu procesu reálnou základnu.

Předměty označené v učebním plánu jako volitelné, slouží především k prohloubení přípravy na maturitní zkoušky.

Metody a formy výuky

Jsou voleny s ohledem na obsah konkrétního učiva a výsledky vzdělávání, kterých se má dosáhnout. Vyučující volí metody podle potřeby, svých zkušeností a s ohledem na charakter vyučovaného předmětu. Z tohoto hlediska je pro daný vzdělávací program charakteristické, že se vedle běžných způsobů práce ve třídě uplatňuje v široké míře i výuka v odborných učebnách, v praktických dílnách a především tvůrčí činnost v ateliérech. Vyučujícím využívaná vhodná motivace stimuluje práci žáků, staví především na zájmu žáka o zvolený obor. Je podporována samostatná práce žáků, důraz je kladen především na osobní zodpovědnost a samostatnost, ale i schopnost kooperace a týmové spolupráce. Záměrem je dosahování odpovídajícího sebehodnocení a poznání svých možností, ovlivňování postojů žáků.

Dle charakteru předmětu jsou zařazovány samostatné žákovské práce, skupinové práce, referáty, prezentace, společné hodnocení. V předmětech teoretického charakteru všeobecných i odborných je důležitou složkou používání názorných pomůcek, které žákům usnadňují pochopení učiva. Jsou to např. vzorky materiálů, video prezentace, projekce multimediálních programů, práce s odbornými periodiky, prospekty, ukázky technologií a odborné exkurze. Velký význam mají návštěvy výstav a galerií, veletrhů a účast v soutěžích, které žáky vedou ke sledování současných trendů v umění a designu. Žáci se zapojují do prezentačních akcí školy. K procvičování a upevňování učiva jsou využívány různé formy ústních, písemných a praktických cvičení, soutěže, projekty apod.

V praktickém cvičení využívají žáci teoretické poznatky z odborných předmětů v návaznosti na hlavní výtvarné předměty. Žáci jsou především vedeni k realizaci vlastních návrhů. Názorně si tak rozšiřují odborné znalosti a rozvíjejí dovednosti potřebné pro daný obor.

Hodnocení žáků

Při hodnocení žáků se používá numerické hodnocení; hodnocení vychází z klasifikačního řádu školy.

Hodnocení žáků vyplývá z průběžné klasifikace během pololetí. Vyučující daného předmětu využívá k hodnocení znalostí a dovedností žáka různé druhy zkoušek – samostatné písemné práce, praktické práce, ústní zkoušení, prezentace projektů, komisionální zkoušku v případě hlavních výtvarných předmětů. Vyučující sleduje průběžně žákův výkon, jeho aktivitu při vyučování, zájem a snahu, připravenost na vyučování, originalitu a kreativitu při řešení úkolů.

Při klasifikaci je hodnocena ucelenost, přesnost a trvalost osvojení požadovaných poznatků, kvalita a rozsah získaných dovedností, schopnost uplatňování osvojených poznatků a dovedností, samostatnost při řešení teoretických a praktických úkolů, schopnost využívat a zobecňovat zkušenosti a poznatky získané při praktických činnostech, samostatnost a tvořivost.

Z hlavního výtvarného předmětu 1. a 2. ročníku – výtvarné přípravy, je žák hodnocen také na základě klauzurní zkoušky. Ve 3. a 4. ročníku je žák hodnocen z předmětu navrhování rovněž na základě komisionální zkoušky. V 1. až 3. ročníku probíhá klauzurní zkouška také v předmětu figurální kreslení. Tento způsob hodnocení vychází z ustanovení v příslušném RVP.

V praktických cvičeních se hodnotí také vztah k manuální práci, cit pro materiál, schopnost pracovat v týmu, osvojení si praktických dovedností a návyků, dodržování zásad bezpečnosti práce a ochrany zdraví při práci, využití získaných teoretických vědomostí v praktických činnostech, aktivita, samostatnost, iniciativa a tvořivost.

Součástí hodnocení mohou být i výsledky skupinových projektů, výsledky žáků při soutěžích, vystupování žáků a prezentování školy.

Rozvíjení klíčových kompetencí

V kontextu vývoje nových technologií, měnících se podmínek na trhu práce, nutnosti celoživotního vzdělávání a stálé adaptace na tyto změny jsou ve výchovně vzdělávacím procesu kladeny požadavky na vytváření a rozvoj tzv. klíčových kompetencí. Ve výuce podle ŠVP se rozvíjejí **všechny klíčové kompetence**, tak jak jsou uvedeny v příslušném RVP i v profilu absolventa; jednotlivé vyučovací předměty i další aktivity však přispívají k rozvoji klíčových kompetencí různou měrou.

V průběhu vzdělávání je žák veden tak, aby byl schopen se efektivně učit, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok a reálně si stanovovat potřeby a cíle svého dalšího vzdělávání. Výuka pomáhá rozvoji osobnosti

a vytváří předpoklady k tomu, aby se žák správně zapojil do společnosti a měl možnost dalšího rozvoje, znal možnosti svého dalšího vzdělávání zejména v daném oboru.

Žák je veden tak, aby byl schopen samostatně řešit běžné pracovní i mimopracovní problémy, správně si organizoval práci při praktických činnostech.

Komunikativní kompetence jsou rozvíjeny na úrovni verbální, písemné i s využitím informačních a komunikačních technologií. Oblast využití informačních a komunikačních technologií se důsledně zaměřuje nejen na osvojení dovedností práce s těmito technologiemi, ale také na aplikaci těchto dovedností a znalostí v pracovním a osobním životě.

Vyučující se snaží pozitivně ovlivňovat chování žáka ve škole i na akcích organizovaných školou tak, aby žák přispíval k vytváření vstřícných mezilidských vztahů, uměl být součástí pracovního týmu a podílel se na realizaci společných cílů. Žák se učí přijímat radu i kritiku, respektovat druhé a spolupracovat s nimi. Do sociálních kompetencí spadá i připravenost řešit svoje sociální a ekonomické záležitosti, finanční gramotnost.

Výchovný a vzdělávací proces je veden tak, aby se žák choval zodpovědně při plnění pracovních úkolů a aby zodpovídal za své jednání v různých občanských i pracovních situacích. Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám jsou průběžně rozvíjeny zejména v odborných předmětech a žák je veden k odpovědnému postoji k vlastní profesní budoucnosti.

Rozvíjení klíčových kompetencí je vhodně zařazeno do všech předmětů. Samotný proces dotváření a rozvoje klíčových kompetencí je veden jako soustavný a tak, aby vykazoval vývojový posun v průběhu vzdělávání.

Začleňování průřezových témat

Cílem zařazování průřezových témat je, aby si žák uvědomil vzájemné přesahy a souvislosti znalostí a dovedností z různých vzdělávacích oblastí. Průřezová témata podporují formativní působení vzdělávacího procesu, rozvoj osobnosti žáků, jejich společensky žádoucí návyky, postoje a způsoby jednání. Podporují rovněž i rozvoj klíčových kompetencí. Průřezová témata jsou zařazována do všech ročníků ve vhodné vazbě na učivo konkrétních předmětů.

Téma **Občan v demokratické společnosti** napomáhá rozvoji sociálních kompetencí žáků. Obzvláště v prvním ročníku je klíčová úloha třídního učitele při formování postojů žáků při utváření dobrého třídního kolektivu, ve kterém převažuje atmosféra vzájemného respektu a ochoty pomoci, kde není prostor pro některý z projevů šikany. Žáci jsou seznamováni s institucí školního parlamentu, který se podílí na vytváření demokratického prostředí ve škole, založeného na spolupráci, účasti a dialogu. Další oblastí je formování názorové orientace žáků na pozitivní životní hodnoty – formou besed a přednášek o nebezpečí návykových látek, o pěstování zdravého životního stylu. Zásadní úlohu při aplikaci tohoto průřezového tématu a zařazování konkrétních aktivit a akcí mají vyučovací předměty společenskovedního charakteru.

Téma **Člověk a svět práce** je vhodně začleňováno v souvislosti s formováním kladného vztahu ke zvolenému oboru a k potřebě celoživotního vzdělávání, ale zároveň i k možné rekvalifikaci v budoucnosti. Ve vyšších ročnících jsou zařazovány a procvičovány dovednosti nezbytné pro hledání zaměstnání – sepsání žádosti o místo, sepsání životopisu, vyhledávání nabídek, seznámení se s možnou náplní vstupního pohovoru.

Téma **Člověk a životní prostředí** vede k pochopení zásadního významu přírody a životního prostředí pro člověka. V rámci odborného učiva je kladen důraz na pochopení závislosti člověka na přírodních surovinách a zdrojích energie, na efektivním hospodaření s výrobky a odpady. Cílem je budování takových postojů a hodnotových orientací žáků, na jejichž základech budou utvářet svůj budoucí životní styl v intencích udržitelného rozvoje a ekologicky přijatelných hledisek. Kromě besed, rozhovorů, DVD projekce se uplatňují i účasti žáků na projektech s ekologickou tematikou.

Realizace tématu **Informační a komunikační technologie** spočívá ve zdokonalování schopností žáků pracovat s různými prostředky informačních a komunikačních technologií a to jak v běžném každodenním životě, tak i pro potřeby svého oboru a posléze i výkonu povolání. Téma je realizováno zejména v předmětech informační a komunikační technologie a počítačová grafika. Ve vzdělávacích oblastech jazykového vzdělávání a komunikace a společenskovedního vzdělávání jsou žáci pověřováni přípravou prezentací na zadaná témata s využitím prostředků informační a komunikační technologie.

Další vzdělávací a mimovyučovací aktivity

Žáci se aktivně zúčastňují výstav žakovských prací, soutěží, přednášek, exkurzí jako jsou např.:

- výstavy žakovských a studentských prací, účast v mnoha soutěžích,
- celostátní soutěžní přehlídka prací žáků a studentů středních a vyšších odborných škol s uměleckými a uměleckořemeslnými obory – Studentský design apod.,
- výstava klauzurních a maturitních prací ve školních prostorách,
- přednášky a besedy s představiteli akademické obce a zástupci podniků i firem,
- exkurze ve firmách zabývajících se designem, textilním designem a architekturou,
- pravidelné návštěvy výstav u nás i v zahraničí, návštěvy vzdělávacích programů a výstav klauzurních prací na vysokých školách.

Výtvarné práce žáků jsou po hodnocení komisionálními zkouškami dlouhodobě vystavovány v prostorách školy.

Žáci se podílejí na činnosti školního parlamentu.

V rámci výuky cizího jazyka se účastní zahraničních zájezdů s výměnnými pobyty v hostitelských rodinách.

Další vzdělávací aktivitou je také začlenění tematiky Ochrana člověka za mimořádných událostí do osnov vyučovacího předmětu tělesná výchova v rozsahu 6 vyučovacích hodin ročně v každém ročníku. Tato problematika je zařazována na základě Pokynu MŠMT č.j. 12 050/03-22 a č.j. 13 586/03-22 ze 4. března 2003 a její obsah je zaměřen na tematiku ochrany osob před následky živelních pohrom, úniku nebezpečných látek do životního prostředí, anonymní hrozby použití výbušniny nebo nebezpečné látky a poskytování první pomoci při zraněních v případech mimořádných událostí. Tematika bude realizována formou jednorázové instruktáže a cvičení branného charakteru obvykle ve 2. pololetí šk. roku a organizována vyučujícími tělesné výchovy.

Vzdělávání a integrace žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Vzdělávání žáků podle ŠVP probíhá v souladu se Školským zákonem č. 561/2004 Sb., v platném znění a podle vyhlášky MŠMT č. 73/2005 Sb. ve znění pozdějších předpisů, o vzdělávání dětí, žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami a dětí, žáků a studentů mimořádně nadaných.

U žáků se sociálním znevýhodněním se jeví potřebným podporovat jejich motivaci ke studiu vhodným výchovným přístupem třídního učitele ve spolupráci s výchovným poradcem se snažit o dosahování co možná nejlepších výsledků. Tito žáci mají možnost vypůjčovat si učebnice zdarma ve školní knihovně.

V rámci péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami má škola navázanu spolupráci, případně může poskytnout kontakty na následujícími subjekty:

- Pedagogicko-psychologická poradna, Brno, Zachova 1, Pedagogicko-psychologická poradna, Brno, Koutova 4
- Dětské krizové centrum, Sýpka 25, Brno
- Bílý kruh bezpečí, Slovinská 41, Brno
- Poradenské centrum pro drogové a jiné závislosti, Sládkova 45, Brno – Černá Pole
- SPC při ZŠ, Brno, Štolcova 16

Vzdělávání žáků se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním

Výše uvedená vyhláška č. 73/2005 Sb. ve znění pozdějších předpisů, řeší vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami uskutečňované s pomocí podpůrných opatření poskytovaných nad rámec vzdělávání ostatních žáků. Při diagnostikování speciálních vzdělávacích potřeb, zjišťování míry podpůrných opatření a posuzování možností žáků poskytují pomoc se souhlasem zákonných zástupců pedagogicko-psychologické poradny, speciálně pedagogická centra a odborní pracovníci školních poradenských pracovišť. Zejména je nutné:

- uplatňovat zdravotní hlediska a respektovat individualitu a potřeby žáka;
- využívat dle možností všech podpůrných opatření při vzdělávání žáků;
- umožnit ze závažných zdravotních důvodů uvolnění zcela nebo zčásti z vyučování některého předmětu nebo provádění určitých činností;
- zohlednit druh, stupeň a míru postižení nebo znevýhodnění při hodnocení výsledků vzdělávání;
- při tvorbě individuálních vzdělávacích plánů spolupracovat se zákonnými zástupci žáka, školskými pedagogickými pracovníky;
- umožnit v odůvodněných případech osobní asistenci v souladu s legislativou;

Prakticky pro všechny ŠVP naší školy připadá v úvahu jako řešitelné lehčí zdravotní postižení sluchové (příp. kompenzované sluchadlem), dříve zkušenost má naše škola také s autismem včetně osobní asistence, dlouhodobě se setkáváme a pracujeme se specifickými poruchami učení.

Požadavky na bezpečnost a ochranu zdraví při práci a hygienu práce

Problematika bezpečnosti práce, hygieny práce a požární prevence prolíná do teoretického i praktického vyučování. Vychází z požadavků platných právních předpisů, zákonů, vyhlášek, technických norem a předpisů EU pro danou oblast. Souhrnně se jí zabývá Metodický pokyn k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví dětí, žáků a studentů ve školách a školských zařízeních zřizovaných Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy (vydalo MŠMT pod č.j. 37 014/2005-25 dne 22. 12. 2005). Prostory, ve kterých je prováděna výuka, musí odpovídat vyhlášce č. 64/2005 Sb. ve znění pozdějších předpisů, o evidenci úrazů dětí, žáků a studentů. Problematiku řeší pracovní řády pro laboratoře a dílny. Žáci jsou před zahájením praktické činnosti vždy instruováni a poučeni o možných rizicích a jejich předcházení. Musí být dodržovány předpisy k zajištění bezpečnosti a ochraně zdraví při práci (zákon č. 262/2006 sb.- zákoník práce v platném znění). Musí být dodržovány hygienické předpisy (zákon č. 262/2006 sb.- zákoník práce v platném znění) a také např. právní předpis upravující dělení tříd na skupiny (vyhl. č.13/2005 Sb. ve znění pozdějších předpisů).

Učební plán, přehled využití týdnů ve školním roce

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Počet týdenních vyučovacích hodin				
	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	Celkem
Základní vyučovací předměty					
Český jazyk a literatura	3	3	3	4	13
Anglický jazyk	3	3	3	4	13
Občanský základ	0	1	2	1	4
Fyzika	2	0	0	0	2
Chemie	2	0	0	0	2
Ekologie	1	0	0	0	1
Matematika	2	2	0	0	4
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Informační a komunikační technologie	2	0	0	0	2
Odborné předměty					
Počítačová grafika	2	2	0	0	4
Ekonomika a podnikání	0	0	1	2	3
Technické kreslení	0	2	0	0	2
3D modelování	0	3	3	2	8
Dějiny výtvarné kultury	2	3	3	3	11
Dějiny moderního umění	0	0	2	0	2
Výtvarná příprava	6	6	0	0	12
Figurální kreslení	2	3	3	0	8
Modelování	3	0	0	0	3
Technologie	2	2	2	2	8
Navrhování	0	0	8	8	16
Praktická cvičení	3	4	4	8	19
Ergonomie interiéru	0	2	2	0	4
Volitelné předměty					
Animace - seminář	0	0	0	2*	2*
Matematika - seminář	0	0	0	2*	2*
Dějiny umění - seminář	0	0	0	2*	2*
Figurální kreslení - seminář	0	0	0	2*	2*
Týdenní počet hodin	37	38	38	38	151

* Ve čtvrtém ročníku si studenti povinně volí z předmětů animace, dějiny umění, fotografie, figurální kreslení a matematiky s dotací dvou vyučovacích hodin. Žáci mají v odborných předmětech, pokud to vyžaduje zaměření předmětu, bloky soustředěné práce.

Přehled využití týdnů ve školním roce (září–červen)

Činnost	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Vyučování dle rozpisu učiva	32	32	32	28
Sportovní výcvikový kurz	1	-	-	-
Plenér	-	1	-	-
Odborná praxe	-	-	2	-
Časová rezerva, výchovně-vzdělávací akce, exkurze, projekty	7	8	5	6
Maturitní zkouška	-	-	-	3
Celkem týdnů	40	40	40	37

Přehled obsahu vzdělávání RVP k ŠVP

Škola:	Střední škola umění a designu, stylu a módy a Vyšší odborná škola, Brno				
Kód a název RVP:	82-41-M/14 Textilní výtvarnictví				
Název ŠVP	Design interiéru a textilu				
Vzdělávací oblasti a obsahové okruhy	RVP		ŠVP		
	Minimální počet vyučovacích hodin za studium týdních	Vyučovací předmět	Počet vyučovacích hodin za studium týdních	Využití disponibilních hodin	
Jazykové vzdělávání:					
Český jazyk	5	Český jazyk a literatura	8	3	
Cizí jazyky: AJ	10	Anglický jazyk	13	3	
Společenskovědní vzdělávání	5	Občanský základ Dějiny výtvarné kultury	4 2	1	
Přírodovědné vzdělávání	4	Fyzika Chemie Ekologie	2 2 1	1	
Matematické vzdělávání	4	Matematika	4		
Estetické vzdělávání	5	Český jazyk a literatura	5		
Vzdělávání vpro zdraví	8	Tělesná výchova	8		
Vzdělávání v ICT	4	Informační a komunikační technologie Počítačová grafika	2 2		
Ekonomické vzdělávání	3	Ekonomika a podnikání	3		
Umeleckohistorická a výtvarná příprava	18	Dějiny výtvarné kultury Dějiny moderního umění Výtvarná příprava Figurální kreslení	9 2 12 8	13	
Technologická a technická příprava	8	Technologie	8 4 11	13	
Návrhová a realizační tvorba	28	Navrhování Praktická cvičení	16 19	7	
Disponibilní hodiny	46	Počítačová grafika Technické kreslení Modelování Ergonomie interiéru 3D modelování Volitelné předměty	2 2 3 4 8 2	21	
Celkem	148		151	49	
Odborná praxe	2 týdny	Odborná praxe	2 týdny		