

# Profilová část maturitní zkoušky ve školním roce 2019/2020

(část školy Husova 10)

Ředitel Střední školy umění a designu a Vyšší odborné školy Brno, příspěvková organizace v souladu se zákonem 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školským zákonem) ve znění pozdějších předpisů vyhlašuje

## NABÍDKU ZKOUŠEK

pro profilovou část maturitní zkoušky ve školním roce 2019/2020

### **Obor 82-41-M/01 UŽITÁ MALBA**

Technologie	povinná/ústní zkouška
Dějiny výtvarné kultury	povinná/ústní zkouška
Praktická zkouška z oboru	povinná/praktická zkouška
Figurální kreslení a malba	nepovinná/praktická zkouška
Počítačová grafika	nepovinná/praktická zkouška

### **Obor 82-41-M/05 GRAFICKÝ DESIGN**

Technologie	povinná/ústní zkouška
Dějiny výtvarné kultury	povinná/ústní zkouška
Praktická zkouška z oboru	povinná/praktická zkouška
Figurální kreslení	nepovinná/praktická zkouška
Počítačová grafika a typografie	nepovinná/praktická zkouška

### **Obor 82-41-M/05 GRAFICKÝ DESIGN (ŠVP: ILUSTRACE)**

Technologie	povinná/ústní zkouška
Dějiny výtvarné kultury	povinná/ústní zkouška
Praktická zkouška z oboru	povinná/praktická zkouška
Figurální kreslení	nepovinná/praktická zkouška
Počítačová grafika a typografie	nepovinná/praktická zkouška

### **Obor 82-41-M/02 UŽITÁ FOTOGRAFIE A MÉDIA**

Technologie	povinná/ústní zkouška
Dějiny výtvarné kultury	povinná/ústní zkouška
Praktická zkouška z oboru	povinná/praktická zkouška
Dějiny fotografie	nepovinná/ústní zkouška
Počítačová grafika	nepovinná/praktická zkouška

### **Obor 82-41-M/04 PRŮMYSLOVÝ DESIGN**

Technologie	povinná/ústní zkouška
Dějiny výtvarné kultury	povinná/ústní zkouška
Praktická zkouška z oboru	povinná/praktická zkouška
Figurální kreslení	nepovinná/praktická zkouška
Počítačová grafika a konstrukce	nepovinná/praktická zkouška

**Obor 82-41-M/11      DESIGN INTERIÉRU**

Technologie	povinná/ústní zkouška
Dějiny výtvarné kultury	povinná/ústní zkouška
Praktická zkouška z oboru	povinná/praktická zkouška
Figurální kreslení	nepovinná/praktická zkouška
Počítačová grafika a konstrukce	nepovinná/praktická zkouška

**TÉMATA POVINNÝCH ZKOUŠEK PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY****Dějiny výtvarné kultury - všechny obory:**

1. Pravěk
2. Egypt a Mezopotámie
3. Kréta, Mykény a antické Řecko
4. Etruskové a antický Řím
5. Křesťanská antika a Byzanc
6. Doba předrománská a románský sloh
7. Gotický sloh
8. Renesance a manýrismus v Itálii
9. Zaalská renesance, renesance v Čechách, rudolfinský manýrismus
10. Baroko, rokoko
11. Klasicismus, romantismus
12. Škola barbizonská, realismus
13. Impresionismus, postimpresionismus
14. Secese, symbolismus
15. Fauvismus, expresionismus
16. Kubismus, futurismus, metafyzická malba
17. Dada, surrealismus
18. Architektura 20. století
19. Generace Národního divadla, počátky modernismu v Čechách
20. Abstraktní umění 20. století
21. Pop art, noví realisté, nová figurace, užité umění 60. let
22. Konceptuální umění, hnutí Fluxus, Arte povera
23. Minimal art, land art, radikální realismus (hyperrealismus)
24. Akční umění, body art, video art, performance
25. Postmoderní umění, současné umění

**UŽITÁ MALBA 82-41-M/01****Technologie oboru:**

1. Vývoj malířské technologie
2. Vlastnosti pigmentů
3. Jednoduché a netradiční malířské techniky
4. Malba akvarelem a kvaší
5. Temperová malba
6. Olejomalba
7. Enkaustika
8. Vitráž

9. Malba disperzními barvami
10. Malba pastelem
11. Přehled grafických technik
12. Fresco, fresco-secco
13. Sgrafito
14. Mozaika
15. Štukolustro
16. Základy teorie barvy
17. Historický vývoj malířských nástěnných technik
18. Pevné podložky pod malbu
19. Jednoduché práce při restaurování maleb
20. Vodová pojidla
21. Plátno a jeho příprava pod malbu
22. Základní pojmy v malířských technikách

**Praktická zkouška na oboru:**

Zpracování zadaného praktického úkolu z oblasti malby - návrh a provedení.

**Nepovinné zkoušky na oboru:**

Zadání konzultujte s vedoucím oboru, vyučujícím figurálního kreslení.

**GRAFICKÝ DESIGN 82-41-M/05 (ŠVP: GRAFICKÝ DESIGN)**

**Technologie oboru:**

1. Kresba a vybavení grafické dílny
2. Výroba papíru, strojový papír, ruční papír
3. Grafické techniky
4. Polygrafické techniky tisku
5. Tisk z výšky
6. Tisk z hloubky
7. Tisk z plochy – litografie
8. Sítotisk
9. Vývoj písma od počátků do vynálezu knihtisku
10. Vývoj typografie od vynálezu knihtisku po současnost
11. Tvarosloví a klasifikace tiskových písem
12. Typografie, příprava knih a tiskovin pro tisk
13. Vazba knih a časopisů
14. Vektorová a bitmapová grafika a grafické digitální formáty
15. Barevné režimy podle druhu výstupu
16. Plakát
17. Logo manuál, jednotný vizuální styl
18. Webdesign
19. Současný český grafický design
20. Reklama a marketing

**Praktická zkouška na oboru:**

Zpracování zadaných témat z oblasti propagačního výtvarnictví, propagační grafiky - výtvarný návrh a provedení.

**Nepovinné zkoušky na oboru:**

Zadání konzultujte s vedoucím oboru, vyučujícím figurálního kreslení.

## **GRAFICKÝ DESIGN 82-41-M/05 (ŠVP: ILUSTRACE)**

### **Technologie oboru:**

1. Kresba – materiály a instrumenty
2. Malba – malířské techniky
3. Barva z technologického hlediska
4. Lepidla
5. Výroba papíru, ruční a strojový papír
6. Tisk z výšky
7. Tisk z hloubky – mechanické techniky
8. Tisk z hloubky – chemické techniky
9. Litografie
10. Tisk z výšky v polygrafii – knihtisk a flexotisk
11. Tisk z hloubky v polygrafii – rotační hlubotisk
12. Ofsetový tisk
13. Sítotisk
14. Vývoj písma od počátků do vynálezu knihtisku
15. Vývoj typografie od vynálezu knihtisku po současnost
16. Tvarosloví a klasifikace písem
17. Vazba knih a časopisů
18. Typografie, příprava knih a tiskovin pro tisk
19. Plakát
20. Vektorová a bitmapová grafika a grafické digitální formáty
21. Světlo a barevné režimy podle druhu výstupu

### **Praktická zkouška na oboru:**

Zpracování zadaných témat z oblasti propagačního výtvarnictví, ilustrace a propagační grafiky - výtvarný návrh a provedení.

### **Nepovinné zkoušky na oboru:**

Zadání konzultujte s vedoucím oboru, vyučujícím figurálního kreslení.

## **UŽITÁ FOTOGRAFIE A MÉDIA 82-41-M/02**

### **Technologie oboru:**

1. Vývoj fotografie z hlediska technologií záznamu obrazu
2. Vývoj fotografické přístrojové techniky
3. Světlo
4. Vlastnosti světla a jeho měření
5. Světelné zdroje
6. Negativní a pozitivní černobílé materiály
7. Zpracování černobílých fotografických materiálů
8. Úprava fotografického obrazu
9. Barevné negativní a diapozitivní materiály
10. Vlastnosti fotografických citlivých vrstev
11. Software pro zpracování fotografického obrazu
12. Fotografické přístroje
13. Velkoformátové technické komory
14. Optické filtry

15. Zpracování digitalizovaného obrazu
16. Fotografické objektivy
17. Digitální záznam
18. Současné možnosti technologií zpracování a presentace obrazových materiálů
19. Digitální přístroje
20. Příslušenství digitálních přístrojů
21. Digitální přístroje – kvalitativní ukazatele
22. Vybavení, organizace ateliéru a realizačních prostor fotografa
23. Reprodukční fotografie
24. Programové vybavení digitálních přístrojů
25. Fotografické chemikálie

**Praktická zkouška na oboru:**

Zpracování zadaných témat z oblasti fotografie a příbuzných médií.

**Nepovinné zkoušky na oboru:**

Zadání konzultujte s vedoucím oboru, vyučujícím grafického a foto designu.

## **PRŮMYSLOVÝ DESIGN 82-41-M/04**

**Technologie oboru:**

1. Výroba železa a oceli
2. Zpracování a opracování oceli
3. Neželezné kovy a slitiny, užití a obrábění
4. Rozebíratelné spoje
5. Nerozebíratelné spoje
6. Lepidla
7. Výroba plastů
8. Zpracování a opracování plastů
9. Sklo – výroba a zpracování
10. Maltoviny – druhy, historie, výroba, užití
11. Papír – historie, suroviny, výroba, užití
12. Dřevo – zpracování a užití
13. Nátěrové hmoty – rozdělení, význam, značení, složky
14. Výroba sádrových odlitků
15. Sádra – historie, výroba, druhy, užití
16. Třískové obrábění a dělení – řezání, hoblování, soustružení
17. Bezpečnost práce
18. Nerostné suroviny – rozdělení, využití
19. Textil – využití, rozdělení
20. Keramika – význam, rozdělení, využití

**Praktická zkouška na oboru:**

Zpracování zadaných témat z oblasti produktového designu - výtvarný návrh a provedení v modelu.

**Nepovinné zkoušky na oboru:**

Zadání konzultujte s vedoucím oboru, vyučujícím figurálního kreslení.

## DESIGN INTERIÉRU 82-41-M/11

### Technologie oboru:

1. Strom a jeho části, stavba dřeva, řezivo, poznávání materiálů
2. Fyzikální a mechanické vlastnosti dřeva, vady dřeva, ochrana dřeva, poznávání materiálů
3. Voda ve dřevě, umělé a přirozené vysoušení dřeva, poznávání materiálů
4. Velkoplošné materiály, poznávání materiálů
5. Konstrukční spoje, lepení a lepidla, poznávání materiálů
6. Typologická skladba nábytku, poznávání materiálů
7. Korpusový nábytek, poznávání materiálů
8. Ohýbaný nábytek, poznávání materiálů
9. Plasty, poznávání materiálů
10. Papír, poznávání materiálů
11. Textil a čalounění, poznávání materiálů
12. Kámen, poznávání materiálů
13. Keramika, poznávání materiálů
14. Sklo, poznávání materiálů
15. Kovy a neželezné kovy, poznávání materiálů
16. Dělení a opracování materiálů, povrchové úpravy, poznávání materiálů
17. Světlo a osvětlení, stínění, poznávání materiálů
18. Stropy a podhledy, poznávání materiálů
19. Stěny a příčky, poznávání materiálů
20. Podlahy, poznávání materiálů
21. Výplně stavebních otvorů, poznávání materiálů
22. Vertikální komunikace, poznávání materiálů
23. Technické zařízení budov, poznávání materiálů
24. Zdravotně-technické instalace, sanita, poznávání materiálů
25. Ergonomie a antropometrie, bezpečnost, poznávání materiálů

### Praktická zkouška na oboru:

Zpracování praktického úkolu z oblasti designu interiéru na zadané téma - výtvarný návrh a provedení.

### Nepovinné zkoušky na oboru:

Zadání konzultujte s vedoucím oboru, vyučujícím figurálního kreslení.

### Termíny zkoušek:

- praktické zkoušky : 20. 4. 2020 - 15. 5. 2020
- ústní zkoušky : 25. 5. 2020 - 29. 5. 2020

V Brně 24. září 2019

ak. mal. Pavel Luffer, v.r.  
ředitel školy