

# Profilová část maturitní zkoušky ve školním roce 2018/2019

(část školy Husova 10)

Ředitel Střední školy umění a designu a Vyšší odborné školy Brno, příspěvková organizace v souladu se zákonem 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školským zákonem) ve znění pozdějších předpisů vyhlašuje

## NABÍDKU ZKOUŠEK

**pro profilovou část maturitní zkoušky ve školním roce 2018/2019**

### **Obor 82-41-M/01 UŽITÁ MALBA**

Technologie	povinná/ústní zkouška
Dějiny výtvarné kultury	povinná/ústní zkouška
Praktická zkouška z oboru	povinná/praktická zkouška
Figurální kreslení a malba	nepovinná/praktická zkouška
Počítačová grafika	nepovinná/praktická zkouška

### **Obor 82-41-M/05 GRAFICKÝ DESIGN**

Technologie	povinná/ústní zkouška
Dějiny výtvarné kultury	povinná/ústní zkouška
Praktická zkouška z oboru	povinná/praktická zkouška
Figurální kreslení	nepovinná/praktická zkouška
Počítačová grafika a typografie	nepovinná/praktická zkouška

### **Obor 82-41-M/05 GRAFICKÝ DESIGN (ŠVP: ILUSTRACE)**

Technologie	povinná/ústní zkouška
Dějiny výtvarné kultury	povinná/ústní zkouška
Praktická zkouška z oboru	povinná/praktická zkouška
Figurální kreslení	nepovinná/praktická zkouška
Počítačová grafika a typografie	nepovinná/praktická zkouška

### **Obor 82-41-M/02 UŽITÁ FOTOGRAFIE A MÉDIA**

Technologie	povinná/ústní zkouška
Dějiny výtvarné kultury	povinná/ústní zkouška
Praktická zkouška z oboru	povinná/praktická zkouška
Dějiny fotografie	nepovinná/ústní zkouška
Počítačová grafika	nepovinná/praktická zkouška

### **Obor 82-41-M/04 PRŮMYSLOVÝ DESIGN**

Technologie	povinná/ústní zkouška
Dějiny výtvarné kultury	povinná/ústní zkouška
Praktická zkouška z oboru	povinná/praktická zkouška
Figurální kreslení	nepovinná/praktická zkouška
Počítačová grafika a konstrukce	nepovinná/praktická zkouška

**Obor 82-41-M/11      DESIGN INTERIÉRU**

Technologie	povinná/ústní zkouška
Dějiny výtvarné kultury	povinná/ústní zkouška
Praktická zkouška z oboru	povinná/praktická zkouška
Figurální kreslení	nepovinná/praktická zkouška
Počítačová grafika a konstrukce	nepovinná/praktická zkouška

**TÉMATA POVINNÝCH ZKOUŠEK PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY****Dějiny výtvarné kultury - všechny obory:**

1. Pravěk
2. Egypt a Mezopotámie
3. Kréta, Mykény a antické Řecko
4. Etruskové a antický Řím
5. Křesťanská antika a Byzanc
6. Doba předrománská a románský sloh
7. Gotický sloh
8. Renesance a manýrismus v Itálii
9. Zaalpská renesance, renesance v Čechách, rudolfinský manýrismus
10. Baroko, rokoko
11. Klasicismus, romantismus
12. Škola barbizonská, realismus
13. Impresionismus, postimpresionismus
14. Secese, symbolismus
15. Fauvismus, expresionismus
16. Kubismus, futurismus, metafyzická malba
17. Dada, surrealismus
18. Architektura 20. století
19. Generace Národního divadla, počátky modernismu v Čechách
20. Abstraktní umění 20. století
21. Pop art, noví realisté, nová figurace, užité umění 60. let
22. Konceptuální umění, hnutí Fluxus, Arte povera
23. Minimal art, land art, radikální realismus (hyperrealismus)
24. Akční umění, body art, video art, performance
25. Postmoderní umění, současné umění

**UŽITÁ MALBA 82-41-M/01****Technologie oboru:**

- 1 Vývoj malířské technologie
- 2 Vlastnosti pigmentů
- 3 Jednoduché a netradiční malířské techniky
- 4 Malba akvarelem a kvaší
- 5 Temperová malba
- 6 Olejomalba
- 7 Enkaustika
- 8 Viráž

- 9 Malba disperzními barvami
- 10 Malba pastelem
- 11 Přehled grafických technik
- 12 Fresco, fresco-secco
- 13 Sgrafito
- 14 Mozaika
- 15 Štukolustro
- 16 Základy teorie barvy
- 17 Historický vývoj malířských nástěnných technik
- 18 Pevné podložky pod malbu
- 19 Jednoduché práce při restaurování maleb
- 20 Vodová pojidla
- 21 Plátno a jeho příprava pod malbu
- 22 Základní pojmy v malířských technikách

**Praktická zkouška na oboru:**

Zpracování zadaného praktického úkolu z oblasti malby - návrh a provedení.

**Nepovinné zkoušky na oboru:**

Zadání konzultujte s vedoucím oboru, vyučujícím figurálního kreslení.

**GRAFICKÝ DESIGN 82-41-M/05 (ŠVP: GRAFICKÝ DESIGN)**

**Technologie oboru:**

- 1 Kresba a vybavení grafické dílny
- 2 Výroba papíru, strojový papír, ruční papír
- 3 Grafické techniky
- 4 Polygrafické techniky tisku
- 5 Tisk z výšky
- 6 Tisk z hloubky
- 7 Tisk z plochy – litografie
- 8 Sítotisk
- 9 Vývoj písma od počátků do vynálezu knihtisku
- 10 Vývoj typografie od vynálezu knihtisku po současnost
- 11 Tvarosloví a klasifikace tiskových písem
- 12 Typografie, příprava knih a tiskovin pro tisk
- 13 Vazba knih a časopisů
- 14 Vektorová a bitmapová grafika a grafické digitální formáty
- 15 Barevné režimy podle druhu výstupu
- 16 Plakát
- 17 Logo manuál, jednotný vizuální styl
- 18 Webdesign
- 19 Současný český grafický design
- 20 Reklama a marketing

**Praktická zkouška na oboru:**

Zpracování zadaných témat z oblasti propagačního výtvarnictví, propagační grafiky - výtvarný návrh a provedení.

**Nepovinné zkoušky na oboru:**

Zadání konzultujte s vedoucím oboru, vyučujícím figurálního kreslení.

## **GRAFICKÝ DESIGN 82-41-M/05 (ŠVP: ILUSTRACE)**

### **Technologie oboru:**

- 1 Kresba, malba – materiály a techniky
- 2 Barvy – tiskové barvy, pigmenty, barviva, rozpouštědla
- 3 Výroba papíru – historie, postup výroby, vlastnosti
- 4 Tisk z výšky – materiály a techniky
- 5 Tisk z hloubky – materiály a techniky
- 6 Litografie - materiály a techniky
- 7 Knihtisk, flexotisk
- 8 Tisk z hloubky – rotační hlubotisk, tampónový tisk
- 9 Ofsetový tisk – historie, vývoj, princip, výhody
- 10 Sítotisk - materiály a techniky
- 11 Vznik a vývoj písma do vynálezu knihtisku
- 12 Vývoj typografie od knihtisku po současnost
- 13 Tvarosloví a klasifikace písem
- 14 Kniha – historie, kodexy, druhy vazby, materiály
- 15 Plakát – historie, osobnosti, charakteristika, vlastnosti
- 16 Akcidenční tiskoviny – druhy, charakteristika
- 17 Typografie v DTP
- 18 Zpracování obrazových předloh – výstupy
- 19 Vyřazení tiskových archů
- 20 Grafické digitální formáty – parametry a využití, formát PDF
- 21 Světlo – spektrum, definice, základní barvy, mísení, CMYK a RGB

### **Praktická zkouška na oboru:**

Zpracování zadaných témat z oblasti propagačního výtvarnictví, ilustrace a propagační grafiky - výtvarný návrh a provedení.

### **Nepovinné zkoušky na oboru:**

Zadání konzultujte s vedoucím oboru, vyučujícím figurálního kreslení.

## **UŽITÁ FOTOGRAFIE A MÉDIA 82-41-M/02**

### **Technologie oboru:**

1. Vývoj fotografie z hlediska technologií záznamu obrazu
2. Vývoj fotografické přístrojové techniky
3. Světlo
4. Vlastnosti světla a jeho měření
5. Světelné zdroje
6. Negativní a pozitivní černobílé materiály
7. Zpracování černobílých fotografických materiálů
8. Úprava fotografického obrazu
9. Barevné negativní a diapozitivní materiály
10. Vlastnosti fotografických citlivých vrstev
11. Software pro zpracování fotografického obrazu
12. Fotografické přístroje
13. Velkoformátové technické komory
14. Optické filtry

15. Zpracování digitalizovaného obrazu
16. Fotografické objektivy
17. Digitální záznam
18. Současné možnosti technologií zpracování a presentace obrazových materiálů
19. Digitální přístroje
20. Příslušenství digitálních přístrojů
21. Digitální přístroje – kvalitativní ukazatele
22. Vybavení, organizace ateliéru a realizačních prostor fotografa
23. Reprodukční fotografie
24. Programové vybavení digitálních přístrojů
25. Fotografické chemikálie

**Praktická zkouška na oboru:**

Zpracování zadaných témat z oblasti fotografie a příbuzných médií.

**Nepovinné zkoušky na oboru:**

Zadání konzultujte s vedoucím oboru, vyučujícím grafického a foto designu.

**PRŮMYSLOVÝ DESIGN 82-41-M/04**

**Technologie oboru:**

- 1 Výroba železa a oceli
- 2 Zpracování a opracování oceli
- 3 Neželezné kovy a slitiny, užití a obrábění
- 4 Rozebíratelné spoje
- 5 Nerozebíratelné spoje
- 6 Lepidla
- 7 Výroba plastů
- 8 Zpracování a opracování plastů
- 9 Sklo – výroba a zpracování
- 10 Maltoviny – druhy, historie, výroba, užití
- 11 Papír – historie, suroviny, výroba, užití
- 12 Dřevo – zpracování a užití
- 13 Nátěrové hmoty – rozdělení, význam, značení, složky
- 14 Výroba sádrových odlitek
- 15 Sádra – historie, výroba, druhy, užití
- 16 Třískové obrábění a dělení – řezání, hoblování, soustružení
- 17 Bezpečnost práce
- 18 Nerostné suroviny – rozdělení, využití
- 19 Textil – využití, rozdělení
- 20 Keramika – význam, rozdělení, využití

**Praktická zkouška na oboru:**

Zpracování zadaných témat z oblasti produktového designu - výtvarný návrh a provedení v modelu.

**Nepovinné zkoušky na oboru:**

Zadání konzultujte s vedoucím oboru, vyučujícím figurálního kreslení.

## DESIGN INTERIÉRU 82-41-M/11

### Technologie oboru:

1. Strom a jeho části, stavba dřeva, řezivo, poznávání materiálů
2. Fyzikální a mechanické vlastnosti dřeva, vady dřeva, ochrana dřeva, poznávání materiálů
3. Voda ve dřevě, umělé a přirozené vysoušení dřeva, poznávání materiálů
4. Velkoplošné materiály, poznávání materiálů
5. Konstrukční spoje, lepení a lepidla, poznávání materiálů
6. Typologická skladba nábytku, poznávání materiálů
7. Korpusový nábytek, poznávání materiálů
8. Ohýbaný nábytek, poznávání materiálů
9. Plasty, poznávání materiálů
10. Papír, poznávání materiálů
11. Textil a čalounění, poznávání materiálů
12. Kámen, poznávání materiálů
13. Keramika, poznávání materiálů
14. Sklo, poznávání materiálů
15. Kovy a neželezné kovy, poznávání materiálů
16. Dělení a opracování materiálů, povrchové úpravy, poznávání materiálů
17. Světlo a osvětlení, stínění, poznávání materiálů
18. Stropy a podhledy, poznávání materiálů
19. Stěny a příčky, poznávání materiálů
20. Podlahy, poznávání materiálů
21. Výplně stavebních otvorů, poznávání materiálů
22. Vertikální komunikace, poznávání materiálů
23. Technické zařízení budov, poznávání materiálů
24. Zdravotně-technické instalace, sanita, poznávání materiálů
25. Ergonomie a antropometrie, bezpečnost, poznávání materiálů

### Praktická zkouška na oboru:

Zpracování praktického úkolu z oblasti designu interiéru na zadané téma - výtvarný návrh a provedení.

### Nepovinné zkoušky na oboru:

Zadání konzultujte s vedoucím oboru, vyučujícím figurálního kreslení.

### Termíny zkoušek:

- praktické zkoušky : 23. 4. 2019 - 17. 5. 2019
- ústní zkoušky : 27. 5. 2019 - 31. 5. 2019

V Brně 21. září 2018

ak. mal. Pavel Luffer, v.r.  
ředitel školy